


Seminar
Analyse, Planung und Konstruktion
computergraphischer Systeme

Die  Shading Language

Stephan Brumme
7. Januar 2004

Agenda

1. Motivation
2. Das Shader-Konzept
3. Aufbau der  Shading Language
4. Praxis
5. Schlussfolgerungen



- Bedarf nach **frei programmierbarer** Graphik-Pipeline
 - Shader
 - Wahrung von
 - Abwärtskompatibilität
 - Portabilität
- Adäquate Performanz
 - i.d.R. **Echtzeit**
 - optimale Nutzung vorhandener Ressourcen
- **Hardware**-unterstützt



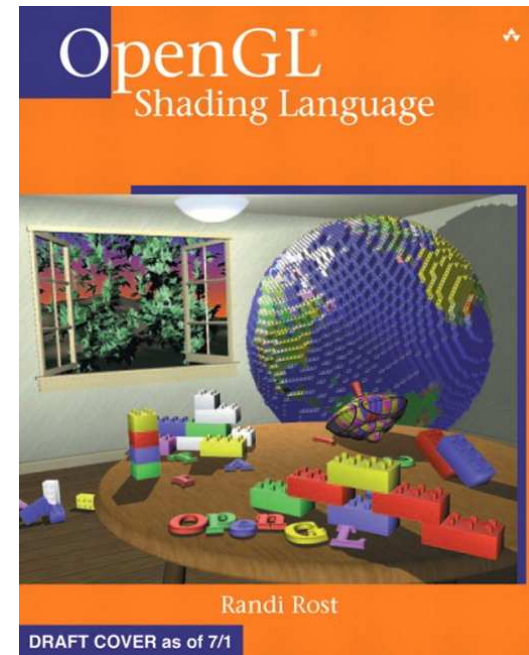
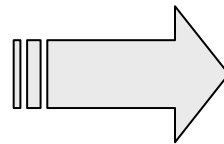
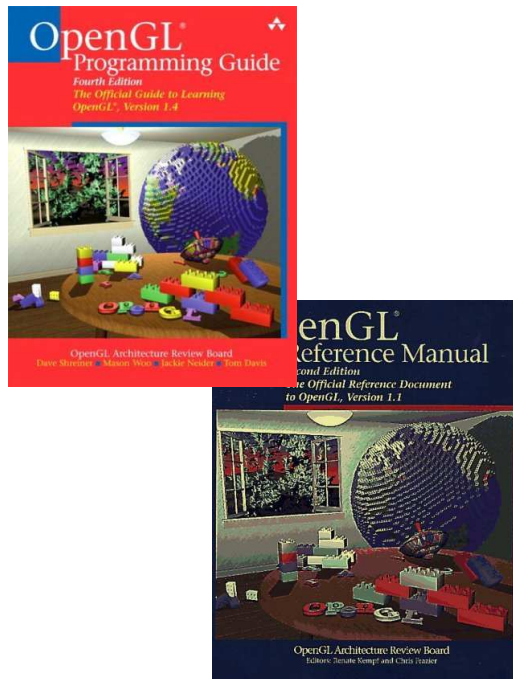
© Square, © NVIDIA

- Möglichkeiten:
 - prozedurale Texturen
 - effizientere Transformationen
 - NPR Effekte
 - Bildoperationen
 - interaktive Visualisierungstechniken
 - ...
- viele OpenGL-Extensions dann überflüssig



© ATI Inc.,
© Krüger et al.

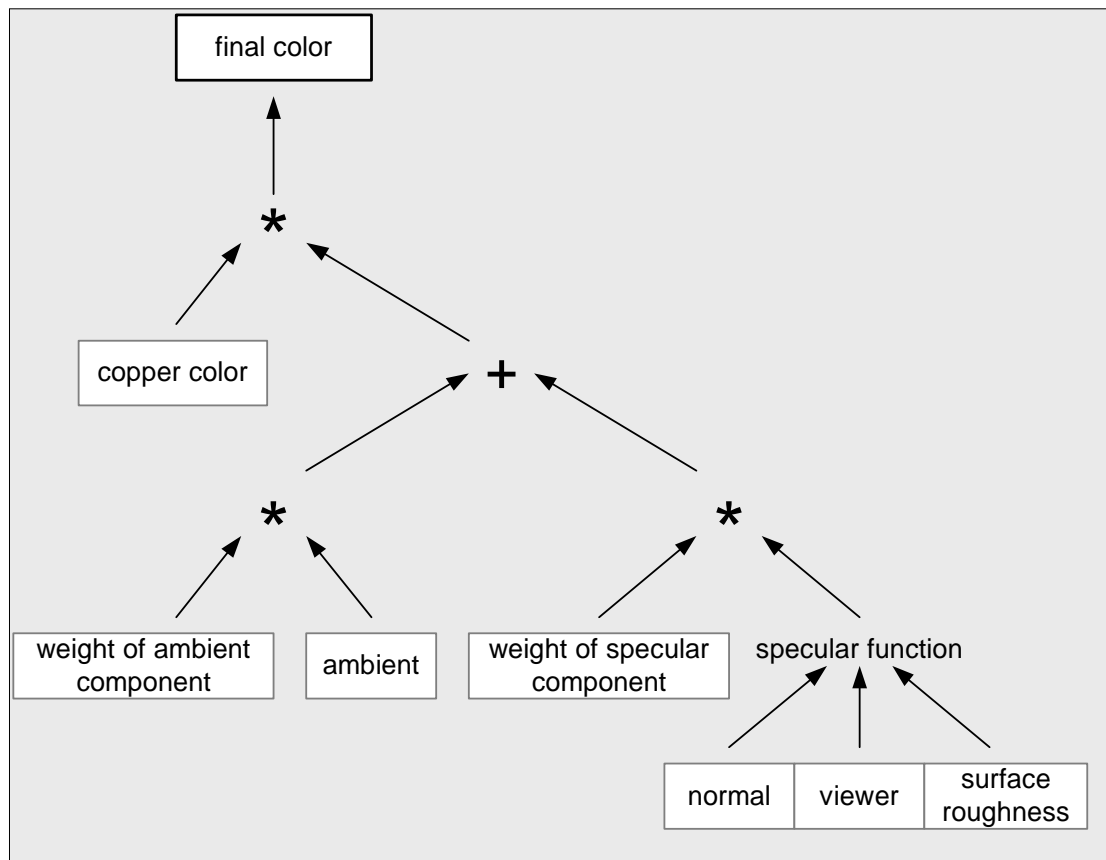
- **Grundlegende Änderungen an OpenGL**
 - OpenGL 2.0
 - OpenGL Shading Language



erscheint am 13. Februar 2004

Bilder: Addison-Wesley

- Shade Trees (Cook, 1984)
 - hierarchische Verkettung von Mikroprogrammen → **Shadern**

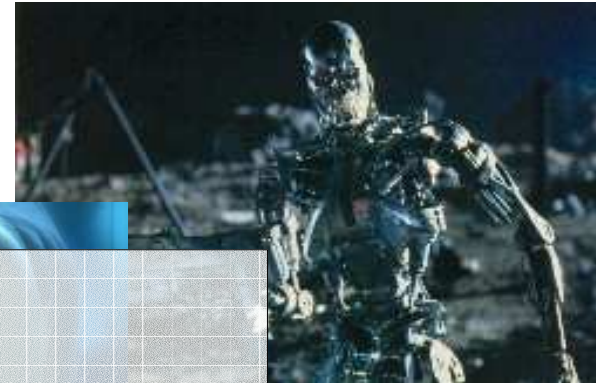
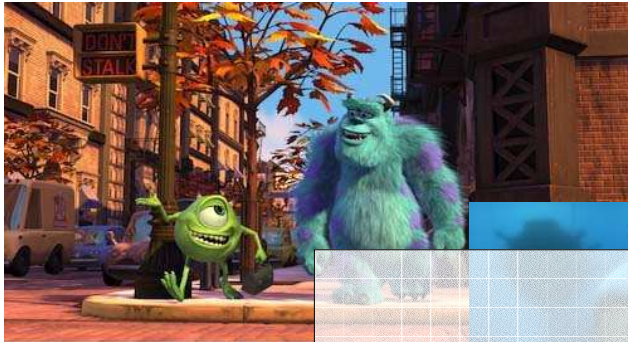


```
float ka=0.5, ks=0.5;  
float roughness=0.1;  
float intensity;  
color copper=(0.8,0.3,0.1);  
  
intensity=ka*ambient()+  
ks*specular(normal,viewer,  
            roughness);  
final_color=intensity*  
            copper;
```

nach: Cook, *Shade Trees*, 1984

- Shader
 - Mikroprogramme
 - manipulieren zu einem graphischen Basiselement gehörende Daten
 - Basiselemente:
 - Vektor (V), Fragment (F)
 - zugehörige Daten:
 - Position (V),
 - Normale (V),
 - Texturkoordinaten (V/F),
 - Farbe (V/F),
 - benutzerdefinierte Daten (V/F)
 - ...

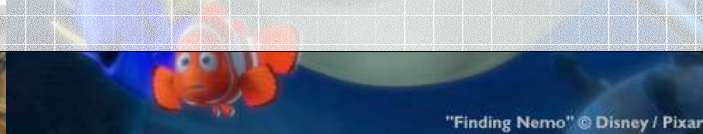
- Große Verbreitung durch Renderman™ Standard
 - entwickelt von Cook et al. bei Pixar (Reyes-Architektur 1987)



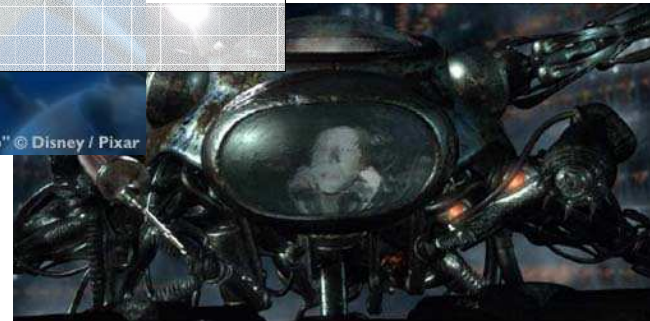
aber:
reine **Software**lösung



Star Wars: Episode I, The Phantom Menace © 1999 Lucasfilm Ltd. & TM. All rights reserved.
Photo Credit: Industrial Light & Magic



"Finding Nemo" © Disney / Pixar



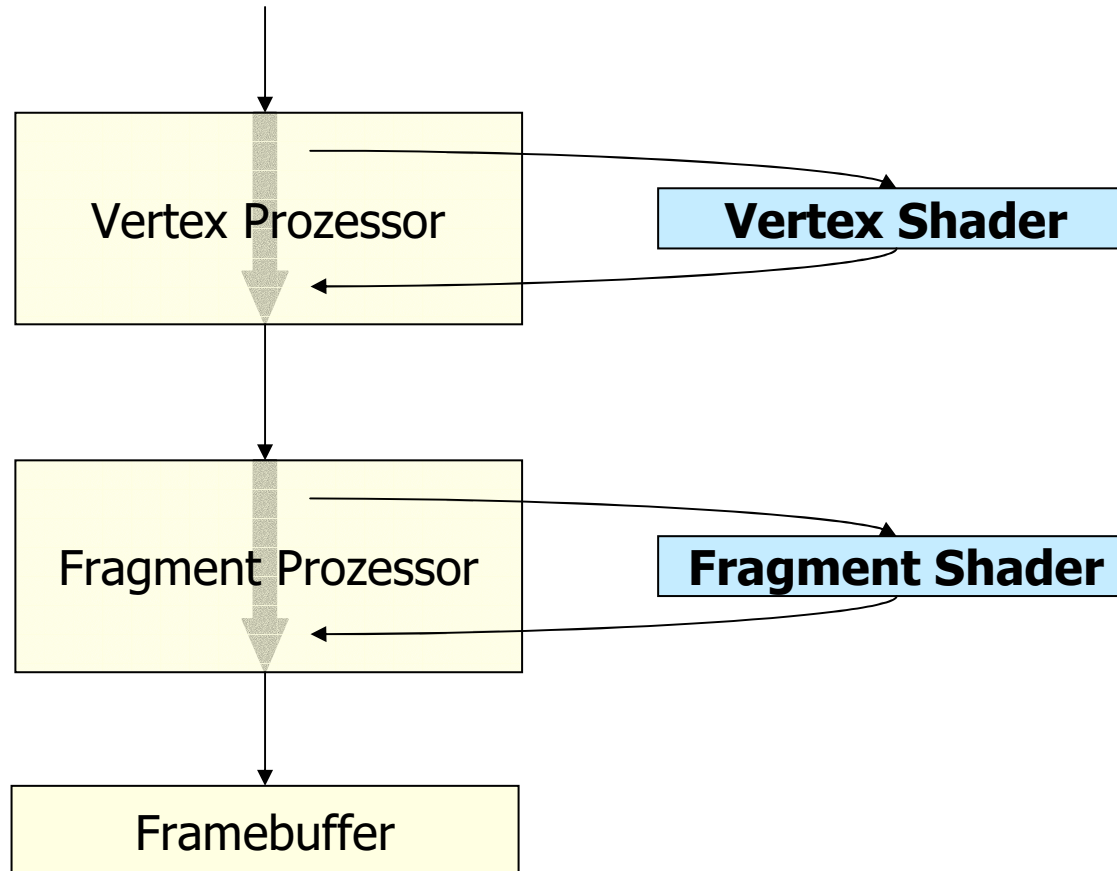
The Matrix © 1999 Warner Bros. All rights reserved.
Image Supplied by Manex Visual Effects

- Hardwareunterstützung
 - Entwicklung **neuer** Hardware
 - PixelFlow (Olano, 1995)
 - hohe **Kosten**, unflexibel
 - Verwendung von reinem **Standard-OpenGL**
 - **Multipass**-Rendering von SGI (Percy, 2000)
 - preiswert, aber Bandbreiten-Problem
- Quake III Engine
 - preiswert und schnell,
kommerziell sehr erfolgreich
 - sehr begrenzte Fähigkeiten,
nur **Fragment-Shader**



Bilder von: Olano, Percy, id software

- **Partielle** Ersetzung der fixed functionality pipeline



- Hardwareunterstützung (Fortsetzung)

- Erweiterung von OpenGL

vektorkonstante Daten

- Vertex Shader

- aufwändige Operationen
- Interpolation der Werte für Fragment Shader


fragmentkonstante Daten

- Fragment Shader

- einfache Operationen
- i.d.R. der Flaschenhals

szenenkonstante Daten

objektkonstante Daten

- Hardware-Shader-Programmierung **aufwändig**
 - bislang nur Assembler-Sprache
 - Entwicklung einer Hochsprache
 - Die  **Shading Language** (GLSL bzw. glslang)

- Alternativen:

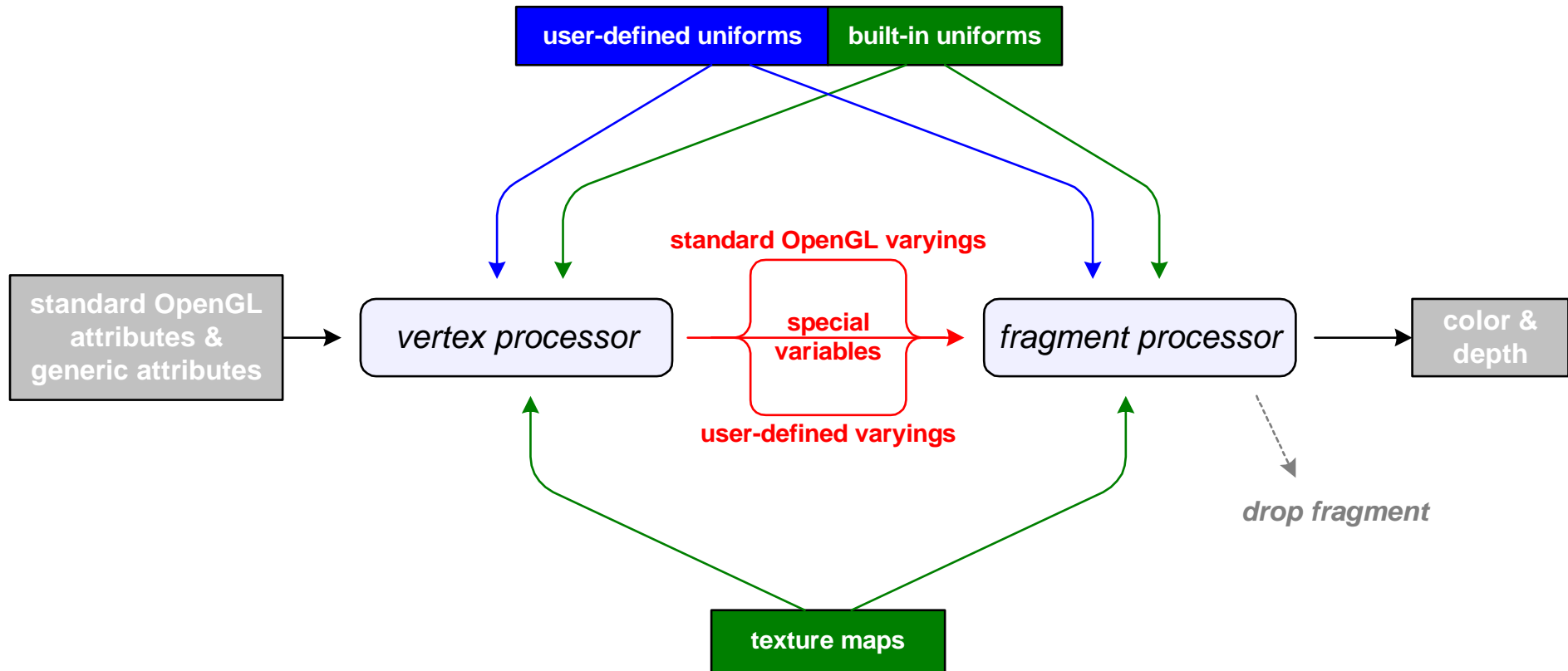
- **Cg** von NVIDIA
 - „C for Graphics“
- **HLSL** von Microsoft (DirectX 9+)
 - „High Level Shading Language“



- Datenfluss:
 - **vektor**konstant: Attribute
 - vom Shader nicht veränderbar
 - Standard-OpenGL
 - gl_Color, gl_Normal, ...
 - benutzerdefiniert
 - glossiness, refraction, ...
 - **szenen**konstant und **objekt**konstant: *uniform*
 - vom Shader nicht veränderbar
 - Standard-OpenGL
 - gl_ModelViewMatrix, gl_LightSource0, ...
 - benutzerdefiniert
 - time, boneWeighting, ...

- Datenfluss (Fortsetzung):
 - Kommunikation Vertex Shader → Fragment Shader: *varying*
 - vom Shader generiert
 - von Hardware auf Fragmentebene perspektivisch interpoliert
 - Standard-OpenGL
 - gl_FrontColor, gl_TexCoord0, ...
 - Spezialwerte
 - gl_Position, gl_PointSize, ...
 - benutzerdefiniert
 - thickness, density, ...
 - *fragment*konstant:
 - gl_FragColor
 - gl_FragDepth

Aufbau von GLSL - IV



- Syntax der GLSL
 - stark angelehnt an **ANSI C**
 - Datentypen:
 - float, int, bool
 - vec{2,3,4}, ivec{2,3,4}, bvec{2,3,4}
 - mat{2,3,4}
 - sampler{1,2,3}D
 - void
 - Funktionen
 - **main** als Einsprungspunkt
 - Parameter
 - in, out, inout, const
 - Übergabe **by-value**
 - Eingebaute Funktionen

```
vec4 diffuse(const in vec4 N,  
            const in vec4 L,  
            in vec4 C)  
{  
    // compute diffuse lighting  
    float a = dot(N,normalize(L));  
    if (a > 0)  
        C = C*a;  
    else  
        C = 0;  
    return C;  
}
```

- Syntax der GLSL (Fortsetzung)
 - Strukturierungsmöglichkeiten
 - Sequenz
 - Selektion (if-else)
 - Schleife (for, while, do-while)
 - Sprünge (return, break, continue, discard)
 - Preprozessor
 - #ifdef
 - #pragma
 - Kommentare im C++ Stil

```
vec4 diffuse(const in vec4 N,  
            const in vec4 L,  
            in vec4 C)  
{  
    // compute diffuse lighting  
    float a = dot(N,normalize(L));  
    if (a > 0)  
        C = C*a;  
    else  
        C = 0;  
    return C;  
}
```

- Beispiel:

Vertex-Shader

```
// vertex to fragment shader io
varying vec3 N;
varying vec4 I;

// entry point
void main()
{
    // position in eye space
    vec4 P = gl_ModelViewMatrix * gl_Vertex;
    // position in clip space
    gl_Position = gl_ModelViewProjectionMatrix *
                  gl_Vertex;
    // normal transform
    N = gl_NormalMatrix * gl_Normal;
    // incident vector
    I = P - gl_ModelViewMatrix[3];
}
```

Fragment-Shader

```
// vertex to fragment shader io
varying vec3 N;
varying vec4 I;

// globals
uniform float edgefalloff;

// entry point
void main()
{
    float opac = dot(normalize(N),
                    normalize(-I));
    opac = 1 - pow(opac, edgefalloff);

    gl_FragColor = gl_Color;
    gl_FragColor[3] = opac;
}
```

- ARB-**Erweiterung** der OpenGL API

- Shader-Objekt

- Quelltext(e)
- jederzeit **kompilierbar**
- bei Programmstart oder unmittelbar vor Benutzung

```
GLhandleARB vs, fs;  
  
// create vertex shader object  
vs = glCreateShaderObjectARB  
    (GL_VERTEX_SHADER_ARB);  
glShaderSourceARB(vs, 1, &vsSource, NULL);  
glCompileShaderARB(vs);  
  
// create fragment shader object  
fs = glCreateShaderObjectARB  
    (GL_FRAGMENT_SHADER_ARB);  
glShaderSourceARB(fs, 1, &fsSource, NULL);  
glCompileShaderARB(fs);
```

- Programm-Objekt

- Ansammlung von zusammengehörigen Shader-Objekten
 - erfordert **Linking**
- enthält genau eine **main**-Funktion

```
GLhandleARB program;  
  
// create program object  
program = glCreateProgramObjectARB();  
  
// attach shader objects  
glAttachObjectARB(program, vs);  
glAttachObjectARB(program, fs);  
  
// link program object and enable it  
glLinkProgramARB(program);  
glUseProgramObjectARB(program);
```

- ARB-Erweiterung der OpenGL API (Fortsetzung)

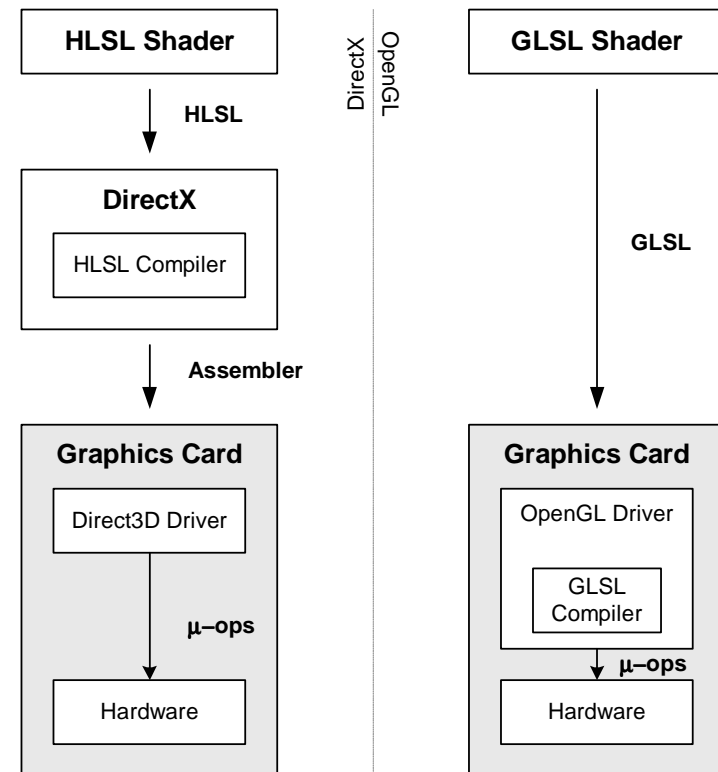
- uniform

1. Handle liefern lassen
2. mittels Handle Wert setzen

```
GLuint hParamFloat, hParamVector;  
// get locations of parameters  
hParamFloat =  
    glGetUniformLocationARB(program, "f");  
hParamVector =  
    glGetUniformLocationARB(program, "v");  
  
// set parameters  
glUniform1fARB(hParamFloat, 0.42);  
glUniform3fARB(hParamVector,  
               0.5, 1.0, 0.0);
```

- Übermittlung der **Attribute** auf gewohnte Art und Weise
 - glVertex, glNormal, glColor, ...

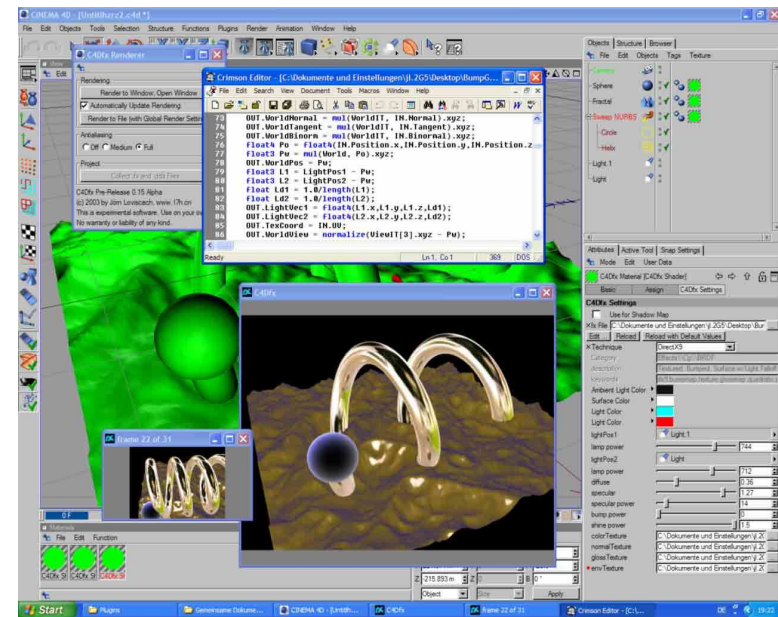
- Ähnliche Konzepte von Cg und HLSL
 - Vertex-/Fragmentshader
 - ähnliche Syntax
 - aber Kompilation auf anderer Ebene
 - zusätzliche Schicht in Cg/HLSL
 - daher einfacher zu implementieren
 - jedoch weniger Optimierungsmöglichkeiten durch Treiber



Schlussfolgerungen - II



- Praxisrelevanz GLSL
 - Hardware **grundsätzlich** in der Lage, GLSL auszuführen
 - Treiber nicht verfügbar oder nicht ausgereift
- Cg und vor allem **HLSL** bereits länger im **produktiven Einsatz**
 - große Menge verfügbarer Shader
 - PlugIns für Vielzahl von HighEnd-Grafikprogrammen
- Massenmarkt (**Spiele**) kaum durchdrungen



Cg-PlugIn für Cinema4D, © Maxon

- Zukunft
 - bessere Treiberunterstützung
 - Performance muss stark gesteigert werden
 - schnellere Hardware und bessere Optimierungen
 - erst dann massenmarktauglich
 - Sprache z.Z. nicht komplett in Hardware abgebildet
 - z.B. noise auf ATI-Karten
 - wichtige Sprachfeatures fehlen
 - switch-Anweisung
 - mangelhafte Unterstützung der Shader-Entwickler
 - vernünftiger Debugger erforderlich

- **Hauptquellen**
 - John Kessenich, Dave Baldwin and Randi Rost, *The OpenGL Shading Language*, version 1.05, 2003.
 - Robert L. Cook, *Shade Trees*, SIGGRAPH 1984, Minneapolis.
 - Robert L. Cook, Loren Carpenter and Edwin Catmull, *The Reyes Image Rendering Architecture*, SIGGRAPH 1987, Anaheim.
 - Tomas Akenine-Möller and Eric Haines, *Real-time Rendering*, 2nd edition, A. K. Peters, 2002.
 - Microsoft Corporation, *High-level shader language*.
 - William R. Mark, R. Steven Glanville, Kurt Akeley, Mark J. Kilgard, *Cg: A system for programming graphics hardware in a C-like language*, SIGGRAPH 2003, San Diego.

- weitere siehe **Ausarbeitung**

